



## Cremona Mondomusica Jazz club

rev. 19/4/2010

### Regolamento di Partecipazione

#### 1) PREMESSA

Cremonafiere, allo scopo di valorizzare la capacità di jazz band italiane ed internazionali, organizza CREMONA MONDOMUSICA JAZZ CLUB. Questo **e' uno spazio propriamente attrezzato e messo a disposizione per consentire l'esibizione a turno di jazz ensembles di diverse provenienze**, nel contesto di 'Cremona Mondomusica 2010 – Salone Internazionale degli Strumenti musicali d'artigianato e degli Accessori per la liuteria' presso la Fiera di Cremona.

#### 2) PARTECIPANTI

La partecipazione è gratuita. Possono presentare domanda (**Allegato 1**) jazz band italiane ed estere provenienti da Conservatori e Scuole di musica sia private che pubbliche, che presentino un repertorio a scelta tra i possibili tipi di jazz: dal *dixieland* e *swing* al *post-bop* e *free*. Contaminazioni con altri generi di musica, quali: *classica*, *latin*, *manouche*, *rock*, *funky* ed *elettronica*, sono benvenute. Sono ammessi anche gruppi composti da minorenni, purché accompagnati da apposita dichiarazione liberatoria da parte

dei genitori o di chi ne ha la patria potestà (**Allegato 2**).

Non vi e' un limite d'eta', ne' una specifica strumentazione per partecipare, tuttavia sarà data precedenza a formazioni con musicisti sotto i 30 anni e alle formazioni che utilizzino almeno uno strumento ad arco (oltre il contrabbasso).

Il numero standard dei componenti per ogni gruppo varia dal trio al settetto. Possono richiedere la partecipazione, previa valutazione tecnica, anche pianisti solisti, situazioni di duo e big bands che non superino i 15 elementi.

#### 3) ISCRIZIONI

Le iscrizioni, compilate utilizzando i moduli allegati al presente Regolamento, dovranno pervenire a *CREMONAFIERE spa – Segreteria Mondo Musica Jazz Club* in alternativa:

- *Via posta*: piazza Zelioli Lanzini 1 26100 Cremona

- *Via email*: inviare scansione dei moduli in PDF a [pubblicita@cremonafiere.it](mailto:pubblicita@cremonafiere.it)

- *Via fax*: 0372.598.222.

**Le iscrizioni si concluderanno il 10 luglio 2010.**

#### 4) MODALITA' UTILIZZO PALCO e ESIBIZIONI

**a)** Le esibizioni avverranno con orario continuato **dalle ore 11:00 alle 18:00 dei giorni 1,2,3 Ottobre 2010.**

**b)** Ogni gruppo avrà a disposizione una finestra di **30 minuti** per la propria *performance*. Sotto specifica richiesta dei partecipanti, l'Organizzazione si riserva di modulare un lasso di tempo maggiore o minore.

**c)** La conferma dell'accettazione della domanda e la comunicazione del giorno e della fascia oraria assegnata dall'Organizzazione sarà effettuata **a partire dal 1 settembre 2010 esclusivamente via fax e/o email** ai contatti indicati nella domanda di partecipazione.

**d)** Sul sito [www.cremonamondomusica.it](http://www.cremonamondomusica.it) verranno pubblicati ed aggiornati l'elenco dei partecipanti, con data ed orario, ferma restando la facoltà di Cremonafiere di comunicare minimi cambiamenti anche lo stesso giorno dell'esibizione.

**e)** Non saranno ammessi sforamenti dalla finestra temporale prevista. Le band che iniziassero a suonare in ritardo

necessariamente avranno meno tempo a disposizione.

**f)** Alle band è richiesta serietà e puntualità. La mancata presentazione alla convocazione comunicata dall'Organizzazione e/o l'impossibilità del gruppo ad intervenire per qualsiasi motivo nella fascia oraria o nel giorno comunicato determina l'annullamento della performance con facoltà da parte dell'Organizzatore di sostituzione con altro gruppo o artista. Se l'impossibilità ad intervenire viene comunicata a Cremonafiere per iscritto (email o fax) **entro il 16 settembre 2010**, sarà possibile valutare altre collocazioni di giorno e orario, compatibilmente con le prenotazioni effettuate dagli altri gruppi.

**g)** Al fine di ridurre al minimo la pausa tra un gruppo e un altro, è previsto un palco dotato di batteria (cassa, rullante, 2 tom, 1 timpano, charleston, 1 ride e 1 crash), pianoforte ed un contrabbasso. E' prevista amplificazione per batteria, pianoforte, chitarra, basso elettrico e contrabbasso, ed eventualmente sarà possibile microfonare altri strumenti (da questi sono esclusi tutti gli ottoni ed i fiati ad ancia semplice) e voce/i. Ogni band dovrà provvedere a portare i propri strumenti (tranne ovviamente il contrabbasso, la batteria ed il pianoforte).

## **5) DIRITTI**

---

Con la sottoscrizione della domanda di ammissione, il responsabile del gruppo (o il singolo, in caso di esibizione di solista) concede, in nome e per conto di tutti i partecipanti della stessa, a Cremona Fiere il diritto

di:

**a)** fissare, riprodurre, registrare, comunicare al pubblico, diffondere attraverso qualsiasi mezzo, l'esibizione della band senza alcun limite di passaggi o di territorio;

**b)** pubblicare e riprodurre immagini delle performance e del "backstage" delle band su depliant, riviste, album, raccolte, prodotti, ecc., anche nell'ambito di iniziative commerciali e pubblicitarie senza alcuna limitazione.

Il responsabile del gruppo (o il singolo, in caso di solista), in nome e per conto di tutti i membri del gruppo, dichiara e garantisce quanto segue:

**c)** di aver ottenuto tutti i consensi di ogni possibile titolare di diritti di privativa, ivi inclusi diritti d'autore e diritti connessi, diritti d'immagine, nonché tutte le licenze e le liberatorie necessarie relativamente ai brani eseguiti;

**d)** di rinunciare a qualsiasi compenso dovuto a titolo di diritto d'autore e/o diritto connesso al diritto d'autore e di non avere nulla a pretendere da parte di Cremonafiere spa; nonché di rinunciare alla richiesta di qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica, radiotelevisiva dell'esibizione.

**e)** di rinunciare a qualsiasi rivalsa nei confronti di Cremonafiere per la mancata o ritardata esibizione dovuta a qualsiasi motivo

## **6) ONERI**

---

Nessun onere è previsto a carico di Cremonafiere. Tutte le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio per sostenere le esibizioni a Cremona Mondomusica Jazz Club sono a carico delle band.

## **7) VARIAZIONI REGOLAMENTO**

---

Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito e sarà ad insindacabile discrezione dell'Organizzazione

## **8) INFORMATIVA PRIVACY**

---

I dati vengono raccolti in base D.Lgs. 196/2003. Tali dati verranno trattati manualmente e/o elettronicamente a fini statistici e di marketing per l'aggiornamento sulle iniziative di CremonaFiere con invio di materiale informativo anche tramite terzi. Inoltre, tali dati verranno utilizzati per la pubblicazione del catalogo ufficiale della manifestazione e sul sito Internet di Cremonafiere.



**Domanda di partecipazione**

(Pagina 1/2)

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_,  
 il \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_, Via/P.zza \_\_\_\_\_  
 indirizzo mail (\*) \_\_\_\_\_, tel/cell. \_\_\_\_\_, fax: \_\_\_\_\_

(\*) *unica email utilizzata dall'Organizzazione per ogni comunicazione*

in nome e per conto delle persone indicate nella pagina successiva, componenti tutti del gruppo denominato

“ \_\_\_\_\_ ”

**chiede**

in qualità di responsabile del gruppo (ovvero singolo in caso di solista), di iscrivere il gruppo musicale che rappresenta (ovvero se stesso in caso di solista) a Cremona Mondomusica Jazz Club 2010 e, a tal fine, allega un cd demo contenente n. \_\_\_ brani musicali, con indicazione leggibile del titolo dei brani e dell'autore. Inoltre **a titolo indicativo non vincolante per Cremonafiere**, indica (segnando con 1, 2, 3) il giorno preferito (max. 3 preferenze):

----- venerdì 1/10/2010, mattino.	..... sabato 2/10/2010, mattino	..... domenica 3/10/2010, mattino
----- venerdì 1/10/2010, pomeriggio	..... sabato 2/10/2010, pomeriggio	..... domenica 3/10/2010, pomeriggio

**dichiara**

- 1 di essere in possesso di procura da parte di tutti i componenti della band per la partecipazione a Cremona Mondomusica Jazz e alla sottoscrizione della presente domanda di partecipazione
- 2 di aver letto il regolamento per la partecipazione a Cremona Mondomusica Jazz Club, di essere a conoscenza di tutte le sue clausole e di accettarle integralmente;
- 3 di accettare di partecipare all' esibizione negli orari che verranno indicati dall'organizzazione;
- 4 di predisporre e inviare a Cremonafiere la dichiarazione liberatoria per minori (Allegato 2) eventualmente presenti nella band
- 5 di aver visionato quanto contenuto nell'art. 8 (informativa privacy) e autorizza il trattamento dei dati nei termini indicati.

Lì, \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_



segue **Domanda Partecipazione – elenco componenti del gruppo**

**(da compilare IN STAMPATELLO)**

**(Pagina 2/2)**

	Cognome e Nome	data nascita	Indirizzo	Cap	città	email	strumento
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							



**Allegato 2**

Spett.le  
CREMONAFIERE  
P.zza Zelioli Lanzini 1  
26100 Cremona

**Oggetto:**

Dichiarazione liberatoria minori per la partecipazione a CREMONA MONDOMUSICA JAZZ CLUB 2010

Il sottoscritto Sig. ....nato a ..... Prov. di (...)  
il .....e residente in..... Prov. ....

Via/p.zza ....., preso atto del Regolamento di CREMONA MONDOMUSICA JAZZ CLUB organizzato da CREMONA FIERE SPA dichiara di consentire l'iscrizione e l'esibizione del proprio figlio ..... nato a ..... prov. di (....) il ..... liberando CREMONAFIERE spa da ogni responsabilità e autorizza la realizzazione, la diffusione e la pubblicazione su qualsiasi mezzo di foto e immagini televisive del minore riprese nell'ambito dell'iniziativa.

....., il .....

Firma del genitore.....

***(Accludere fotocopia di un documento di riconoscimento)***